

LISTA DE COTEJO MOMENTOS DE LOS PROPÓSITO FORMATIVO.					
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA I INVITACIÓN A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA			NOMBRE DEL ALUMNO	
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1		
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.				
PROPÓSITO FORMATIVO:	1.-Reconoce la ciencia como actividad creativa social y colectiva que involucra el planteamiento de preguntas y la búsqueda de explicaciones sobre fenómenos naturales de su entorno a través de la experimentación y el análisis				
Indicadores	SI	NO	Puntos	Sugerencias	
APERTURA					
1.- REGISTRO DE LAS OBSERVACIONES EN SU LIBRETA			3%		
2.- EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA			2 %		
DESARROLLO					
3.- REPORTE DE PRÁCTICA			20%		
4.- REPORTE DE INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA			15%		
5.- CUADRO CQA			20%		
CIERRE					
6.- REPORTE DE PROYECTO DEL NUEVO MODELO			20%		
7.- INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN COMPLETADO			20%		
Puntuación total:			100 %		
Reforzamiento:	Las actividades de reforzamiento se realizarán con los alumnos que no acrediten el parcial y de acuerdo a los diferentes instrumentos de evaluación. Se realizarán durante la semana de entrega de evidencias				

LISTA DE COTEJO EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA			
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA I INVITACION A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA		NOMBRE DEL ALUMNO
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.		
PROPÓSITO FORMATICO:	1.-Reconoce la ciencia como actividad creativa social y colectiva que involucra el planteamiento de preguntas y la búsqueda de explicaciones sobre fenómenos naturales de su entorno a través de la experimentación y el análisis		

Indicadores	SI	NO	Ponderación	Observaciones
La evaluación fue aplicada antes de aplicar la progresión			10%	
El alumno presenta aprendizajes propios de la progresión			20%	
Participó en la actividad			10%	
Las respuestas que brinda se centran en identificar sus necesidades			10%	
Reconoce y describe claramente los conceptos de la progresión a aplicar			20%	
Relaciona los conceptos destacados de la progresión con su entorno			20%	
Es claro y concreto con sus respuestas			10%	
Total			100%	

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PRÁCTICA DE LABORATORIO			
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA I INVITACIÓN A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA		NOMBRE DEL ALUMNO
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.		
PROPÓSITO FORMATIVO:	1.-Reconoce la ciencia como actividad creativa social y colectiva que involucra el planteamiento de preguntas y la búsqueda de explicaciones sobre fenómenos naturales de su entorno a través de la experimentación y el análisis		

INDICADORES	SI	NO	PUNTOS	OBSERVACIONES
Título de la práctica, UAC, progresión, contenidos			10 %	
introducción			18 %	
Medidas de seguridad			18 %	
Materiales			18 %	
Resultados			18 %	
Conclusiones/observaciones			18 %	
total			100%	

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA DE INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA.			
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGIA I INVITACION A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA		NOMBRE DEL ALUMNO
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.		
PROPÓSITO FORMATICO:	1.-Reconoce la ciencia como actividad creativa social y colectiva que involucra el planteamiento de preguntas y la búsqueda de explicaciones sobre fenómenos naturales de su entorno a través de la experimentación y el análisis		

Criterios de evaluación	Niveles de desempeño			Puntaje
	Excelente 10	regular 9	Debe mejorar 8	
FORMATO 10%	Escribe todos los subtítulos del formato, respeta las medidas mínimas solicitadas	Escribe los subtítulos, pero no respeta las medidas solicitadas	No escribe los subtítulos y/o no respeta las medidas solicitadas	
	Valor: 1.0 pts	Valor 0.5	Valor 0.3 pts	
INTRODUCCIÓN 20%	Presenta el trabajo de investigación bibliográfica claramente, indica al lector qué encontrará al leer el texto	Presenta el trabajo de investigación bibliográfica claramente, sin embargo no le indica al lector qué encontrará al leer el texto	Copia texto de la investigación bibliográfica y lo presenta como introduccion	
	Valor: 2.0 pts.	Valor: 1.5 pts.	Valor: 1.0 pts.	
DESARROLLO DEL TEMA 20%	La información corresponde al tema solicitado, el contenido aborda completamente a los contenidos, la información es de dos páginas mínimo	La información corresponde al tema solicitado, el contenido no aborda completamente los contenidos, la información es de dos páginas mínimo	La información corresponde al tema solicitado, el contenido no aborda completamente los contenidos, la información No es de dos páginas	
	Valor: 2.0 pts.	Valor: 1.5 pts.	Valor: 1.0 pts.	
CONCLUSIÓN 20%	Concluye clara y concisamente la información sobre el tema, reflexiona sobre lo que investigó. Propone informarse más extensamente sobre el tema	Concluye la información sobre el tema, no reflexiona sobre lo que investigó.	No presenta una conclusión propia, sino que la copia de su fuente bibliográfica	
	Valor: 2.0 pts.	Valor: 1.5 pts.	Valor: 1.0 pts.	
BIBLIOGRAFIA 10%	Presenta bibliografía, esta está de acuerdo al formato APA	Presenta bibliografía pero no contiene formato APA	No presenta referencias bibliográficas en el trabajo de investigación. esc	
	Valor: 1.0 pts.	Valor: 0.5 pts.	Valor: 0.3 pts.	
RESUMEN DE VIDEO 20%	El video corresponde al tema, el alumno describe las ideas principales, redacta claramente. Escribe el título, link y resumen	El video corresponde al tema, describe moderadamente las ideas principales, escribe el título, link, resumen	El video corresponde al tema, no describe las ideas principales, está incompleto	
	Valor 2.0 pts	Valor: 1.5 pts.	Valor: 1.0 pts.	
Total:				
Reforzamiento:				

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RUBRICA PARA EVALUAR LA INFOGRAFIA.				
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGIA I INVITACION A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA		NOMBRE DEL ALUMNO	
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1	
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.			
PROPÓSITO FORMATICO:	1.-Reconoce la ciencia como actividad creativa social y colectiva que involucra el planteamiento de preguntas y la búsqueda de explicaciones sobre fenómenos naturales de su entorno a través de la experimentación y el análisis			

Criterios de evaluación	Niveles de desempeño				Puntaje
	Excelente 10	Bueno 9	Suficiente 7	Debe mejorar 6	
CONTENIDO Y PRESICIÓN 25%	La información es completa, precisa y refleja un entendimiento profundo del tema. Se utilizan datos, hechos o ejemplos relevantes y correctamente verificados.	La información es precisa en su mayoría. Faltan algunos detalles clave o hay imprecisiones menores.	La información es básica y presenta varias imprecisiones o es demasiado general para el tema.	La información es incorrecta, irrelevante o refleja una comprensión superficial del tema.	
	Valor: 2 pts.	Valor: 1.8 pts.	Valor: 1.4 pts.	Valor: 1.2 pts.	
CLARIDAD Y ORGANIZACIÓN 25%	La información es presentada de forma lógica y secuencial, siendo muy fácil de seguir. El título es claro y la estructura guía al lector de manera excelente.	La organización es clara y se puede seguir fácilmente. Los elementos están agrupados de forma lógica.	La organización es algo confusa en algunas secciones, dificultando el flujo de la información.	La información está desorganizada. Es difícil determinar el orden de lectura y la idea principal.	
	Valor: 2 pts.	Valor: 1.8 pts.	Valor: 1.4 pts.	Valor: 1.2 pts.	
CALIDAD VISUAL 25%	El diseño es profesional, atractivo y creativo. Se utilizan colores, tipografía e imágenes de forma coherente para mejorar la comprensión y el impacto.	El diseño es atractivo. Los elementos visuales son adecuados y complementan el texto.	El diseño es sencillo o los elementos visuales son limitados y no se integran bien con la información.	El diseño es pobre. El uso de colores, imágenes o texto distrae o dificulta la lectura.	
	Valor: 2 pts.	Valor: 1.8 pts.	Valor: 1.4 pts.	Valor: 1.2 pts.	
TEXTO-IMAGEN 25%	Hay un equilibrio perfecto entre texto e imágenes. Las imágenes no solo decoran, sino que explican y resumen conceptos clave. El texto es conciso.	Las imágenes y el texto se complementan bien. El texto es breve y fácil de leer.	El texto es demasiado extenso y predomina sobre las imágenes, o las imágenes solo decoran sin añadir valor.	La infografía es demasiado densa en texto. La relación entre imagen y texto es mínima o nula.	
	Valor: 1 pts.	Valor: 0.9 pts.	Valor: 0.7 pts.	Valor: 0.6 pts.	
Total:					
Reforzamiento:					

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE COTEJO DE CUADRO SINÓPTICO.				
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGIA I INVITACION A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA			NOMBRE DEL ALUMNO
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1	
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.			
PROPÓSITO FORMATICO:	4.- comprende los conceptos de sustancia pura elemento compuesto y mezcla y los aplica para clasificar de forma práctica o analítica distintos tipos de materia y reconocer sus propiedades físicas y químicas			

Criterios a Evaluar	Sí (Cumple)	No (No cumple)	Observaciones / Puntuación
I. Contenido y Jerarquía Conceptual (50%)			
1. El título principal representa fielmente el tema central del cuadro.			
2. Se identifica y coloca la idea general (concepto principal) en el nivel superior.			
3. Las ideas principales (temas clave) se derivan correctamente de la idea general.			
4. Las ideas complementarias (subtemas o características) se desprenden lógicamente de las ideas principales.			
5. Los detalles o ejemplos (datos específicos) se utilizan correctamente para enriquecer las ideas complementarias.			
II. Estructura y Formato (30%)			
6. Se utiliza la estructura de llaves o corchetes de forma coherente para agrupar las ideas.			
7. La jerarquía (de izquierda a derecha, de mayor a menor importancia) se aplica de manera consistente.			
8. La limpieza, orden y presentación general del cuadro son adecuadas.			
9. El cuadro es fácil de seguir visualmente y no está saturado de texto.			
III. Claridad y Terminología (20%)			
10. La terminología y el vocabulario técnico (de la asignatura) son correctos.			
11. El texto utilizado es conciso (palabras clave o frases cortas) y no incluye párrafos extensos.			
12. La información es precisa y no presenta errores conceptuales.			
Total de Criterios Cumplidos			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE COTEJO DE CRUCIGRAMA.			
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA I INVITACIÓN A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA		NOMBRE DEL ALUMNO
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1
PARCIAL:	3		
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.		
PROPÓSITO FORMATICO:	7 explica las propiedades físicas de los estados de agregación de la materia en función del movimiento separación y fuerza de atracción o repulsión de las partículas internas y los vincula con los conceptos de energía cinética principal e interna		

Criterios a Evaluar	SÍ (Cumple)	No (No cumple)	Observaciones / Puntuación
I. Comprensión Conceptual			
1. Identifica correctamente los términos relacionados con los estados de agregación (Sólido, Líquido, Gas, Plasma).			
2. Identifica los términos asociados a las fuerzas de atracción/repulsión (Fuerzas intermoleculares, Cohesión).			
3. Demuestra conocimiento de los conceptos de Energía Cinética y Energía Potencial al resolver las pistas.			
4. Relaciona los términos de movimiento o separación de partículas con su estado de agregación correcto.			
II. Aplicación de la Teoría Cinética			
5. Resuelve correctamente las pistas que vinculan el aumento de temperatura con el incremento de Energía Cinética (movimiento).			
6. Resuelve correctamente los términos relacionados con la compresibilidad de los gases y la separación de partículas.			
7. Identifica los términos de los cambios de estado (Fusión, Vaporización, Condensación) y la energía involucrada.			
III. Precisión y Dominio			
8. Logra una precisión superior al 85% en las respuestas del crucigrama (mínimo de aciertos).			
9. No requiere asistencia para la mayoría de las pistas (Autonomía en la resolución).			
10. La letra/escritura es clara, permitiendo la correcta revisión de las respuestas.			
Total de Criterios Cumplidos			

RUBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN EN EQUIPO.				
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGIA I INVITACION A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA			NOMBRE DEL ALUMNO
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1	
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.			
PROPÓSITO FORMATICO:	1.-Reconoce la ciencia como actividad creativa social y colectiva que involucra el planteamiento de preguntas y la búsqueda de explicaciones sobre fenómenos naturales de su entorno a través de la experimentación y el análisis			

Criterios de evaluación	Niveles de desempeño					Puntaje
	Excelente 10	Bueno 9	Regular 8	Suficiente 7	Debe mejorar 6	
Dominio del tema 25%	El o los alumnos demuestran un excelente conocimiento del tema Valor: 2 pts.	El o los alumnos demuestran un buen conocimiento del tema Valor: 1.8 pts.	El o los alumnos demuestran un regular conocimiento del tema. Valor: 1.6 pts.	El o los alumnos no parecen conocer muy bien el tema Valor: 1.4 pts.	El o los alumnos no conocen el tema. Valor: 1.2 pts.	
Comprensión del tema 25%	Pueden con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. Valor: 2 pts.	Pueden con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. Valor: 1.8 pts.	Pueden con precisión contestar la mitad de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. Valor: 1.6 pts.	Pueden con precisión contestar algunas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. Valor: 1.4 pts.	No pueden contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. Valor: 1.2 pts.	
Apoyos didácticos 25%	Usan varios apoyos didácticos que muestran trabajo/creatividad y eso hace una excelente presentación. Valor: 2 pts.	Usan apoyos didácticos que son adecuados para la exposición y demuestran trabajo/creatividad y eso hace un buen trabajo. Valor: 1.8 pts.	Usan uno o dos apoyos didácticos que demuestran trabajo/ creatividad y eso hace una regular presentación. Valor: 1.6 pts.	Usan un apoyo didáctico que demuestra trabajo/ creatividad y eso hace una suficiente presentación. Valor: 1.4 pts.	No usan apoyos didácticos o los apoyos escogidos restan valor a la presentación. Valor: 1.2 pts.	
Formato 25%	Aplica formato propuesto por el profesor al material utilizado en la exposición: título, introducción, desarrollo, conclusión, bibliografía Valor: 1 pts.	Aplica al menos 4 puntos del formato propuesto por el profesor al material utilizado en la exposición Valor: 0.9 pts.	Aplica al menos 3 puntos del formato propuesto por el profesor al material utilizado en la exposición Valor: 0.8 pts.	Aplica al menos 2 puntos del formato propuesto por el profesor al material utilizado en la exposición Valor: 0.7 pts.	No aplica formato, solo tiene el material para exponer Valor: 0.6 pts.	
Total:						
Reforzamiento:						

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN RÚBRICA PARA EL CUADRO CQA.			
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGIA I INVITACION A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA		NOMBRE DEL ALUMNO
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.		
PROPÓSITO FORMATICO:	1.-Reconoce la ciencia como actividad creativa social y colectiva que involucra el planteamiento de preguntas y la búsqueda de explicaciones sobre fenómenos naturales de su entorno a través de la experimentación y el análisis		

MUY BIEN 10 PTS	BIEN 8 PTS	SUFICIENTE 6 PTS	Ponderación del alumno
Expresa claramente las ideas, si se comparan la primera y la tercera columna se evidencia la construcción del conocimiento.	Redacta los conocimientos previos, menciona los que desea aprender y capta algunos conocimientos nuevos.	Reconoce conceptos básicos del tema y expresa las ideas de manera coherente.	
Observaciones y/o Reforzamiento			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PRUEBA ESCRITA.			
ASIGNATURA:	CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGIA I INVITACION A LA CIENCIA, NATURALEZA DE LA MATERIA		NOMBRE DEL ALUMNO
CARRERA:	A,B,C,F	SEMESTRE:	1
META EDUCATIVA:	Comprende el carácter creativo como social y colectivo de las ciencias naturales, a través de la apropiación de conceptos que permiten la construcción de explicaciones en torno a la naturaleza intrínseca de la materia.		
PROPÓSITO FORMATICO:	1.-Reconoce la ciencia como actividad creativa social y colectiva que involucra el planteamiento de preguntas y la búsqueda de explicaciones sobre fenómenos naturales de su entorno a través de la experimentación y el análisis		
CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN			
1.			
Observaciones/reforzamiento			